

568. Sjijnmyra- Valsen

Bornholm.

Arr: H. V. T./kt

$\text{♩} = 54$
Tyrolertrin

G Am D7 G

5 Am D7 G

9 Løbetrin
G G D D7 G

13 Valsetrin
G Am D7 G

Fine

Musik. Sjijnmyra-valsens I.

Forklaring.

Opstilling: Parvis med hinanden i hånden.

Trin: Tyrolertrin, trippende løbetrin og valsetrin.

- 1-4 a) Parret danser 4 tyrolertrin fremad i danseretningen, trin og bevægelser skal være små og udføres omtrent på stedet.
- 5-8 Parret vender på 5. trin, idet de tager modsat håndfatning og danser tilbage, 4 tyrolertrin.
- 1-8 Ovenstående gentages.
- 9-10, 11-12 b) Parret drejer sig 1 omgang på stedet (h. v. og d. h. omkring), 3 trippende løbetrin og kompliment for hinanden, gentages modsat vej, idet herren ved vendingens begyndelse giver venstre hånd til damens højre, nu drejer h. h. og d. v. omkring, 3 trippende løbetrin og kompliment.
- 13-16 Parret tager nu alm. fatning og danser 4 valsetrin ret om.
- 9-16 Afd. b) gentages.
Dansen dances normalt 2 gange, se sangen.

- 5 -

Musik. Sjijnmyra-valsens II.

Forklaring.

Opstilling: Parvis med hinanden i hånden.

Trin: Tyrolertrin, trippende løbetrin og valsetrin.

- 1-2 a) Parret danser 2 små tyrolertrin fremad i danseretningen.
- 3-4 Parret slipper hinandens hænder og drejer $\frac{3}{4}$ omgang på stedet (h. v. og d. h. omkring), 3 små løbetrin og kompliment.
- 5-8 Parret tager nu modsat håndfatning og danser 2 små tyrolertrin mod danseretningen, begynd med udvendig fod, hvorpå parret drejer sig $\frac{3}{4}$ omgang på stedet (h. h. og d. v. omkring) 3 løbetrin og kompliment.
- 1-8 a) Gentages.
- 9-10, 11-12 b) Parret drejer sig 1 omgang på stedet (h. v. og d. h. omkring), 3 løbetrin og slut med klap i egne hænder, gentages 1 omgang modsat vej, idet herren ved vendingens begyndelse giver venstre hånd til damens højre, 3 løbetrin og slut med klap i egne hænder.
- 13-16 Tager nu alm. fatning og danser 4 valsetrin ret om. Slut som I.